

## **CAS ALIS 2022-2024**

### **Philosophisch-historische Fakultät**

Historisches Institut,  
Weiterbildungsprogramm in  
Archiv-, Bibliotheks- und  
Informationswissenschaft  
CAS/MAS ALIS

### **Koloniale Bildwelten und archivethische Verantwortung im digitalen Raum**

Heidi Brunner

[heidi.brunner@yahoo.com](mailto:heidi.brunner@yahoo.com)

Schweizer Gedächtnisinstitutionen bewahren in ihren Beständen Fotografien, die in kolonialen Kontexten entstanden sind und zu deren Legitimierung und Aufrechterhaltung beigetragen haben. Die vorliegende Arbeit fragt nach der archivethischen Verantwortung, die mit der Zugänglichmachung dieses sensiblen Kulturerbes über Online-Kataloge, virtuelle Lesesäle und Portale einhergeht. Anlehnend an Ansätze einer postkolonialen Ethik der Sorge werden ethische Fragen zur Online-Präsentation kolonialer Fotografien anhand der archivethischen Verantwortung von Archivar:innen gegenüber Fotograf:innen, Fotografierten, Nutzer:innen und der Gesellschaft beleuchtet. Daran anschliessend werden konkrete Praktiken und Strategien für eine möglichst ethische und dekoloniale Gestaltung von Online-Zugängen zu kolonialen Fotografiebeständen in Schweizer Gedächtnisinstitutionen vorgeschlagen.